



LICEO NUEVOS HORIZONTES



Bogotá, D.C.
Calle 56 sur No. 38B - 35 Tel: 7851205
DANE: 31100197640

APROBACIÓN SED N° 3775 DEL 12 DE DICIEMBRE DE 2003 (preescolar y básica)
APROBACIÓN SED N° 4739 DEL 29 DE NOVIEMBRE DE 2007 (Media académica)

ESTRATEGIAS DE NIVELACIÓN DEL DESEMPEÑO ESTUDIANTIL AÑO 2026

DOCENTE: ANA MILENA ESTUPIÑAN	PERIODO ACADÉMICO: PRIMERO
GRADO: TERCERO	ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA

DESCRIPCIÓN DEL DESEMPEÑO ACADÉMICO GRUPAL (FACTORES Y COMPORTAMIENTOS OBSERVADOS QUE INFLUYEN EN SU DESEMPEÑO)

Los niños de grado tercero del Liceo Nuevos horizontes tienen una edad entre 7 y 9 años, el total de estudiantes es de 83, comprendidos así: Tercero A 28 estudiantes, Tercero B 28 estudiantes, Tercero C 27 estudiantes, son estudiantes muy participativos, dinámicos y alegres, en ocasiones generan un poco de indisciplina cuando terminan su trabajo, la mayoría de los estudiantes tiene buen rendimiento académico y participa de las actividades programadas para las clases, sin embargo, algunos de ellos no alcanzaron los logros propuestos para este primer bimestre académico en la asignatura de Lengua Castellana, ya que suelen incumplir con las actividades propuestas en clase y con los tiempos destinados para las mismas, el ejercicio académico se desarrolla en un 95% en clase, lo que me permite evidenciar con mayor claridad los procesos de los estudiantes.

Un factor que se puede evidenciar es la falta de compromiso desde casa con pautas de estudio y estrategias que faciliten el buen desempeño de los estudiantes durante las clases, ya que, aunque llegan con las actividades incompletas, con las observaciones en el cuaderno o no asisten a clase, no se adelantan en sus actividades.

Algunos estudiantes presentan dificultades en sus procesos lecto-escritor y en su parte comportamental y disciplinaria a la hora de trabajar, sin embargo, vale aclarar que se han tenido en cuenta los ritmos de aprendizaje diferentes y los procesos a la hora de evaluar.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA UN MEJOR DESEMPEÑO ESTUDIANTIL

En aras de garantizar el derecho de los estudiantes a recibir la asesoría y el acompañamiento oportuno de los docentes para superar sus debilidades de aprendizaje (MEN, Decreto 1290: artículo 12, numeral 4), se contempla como una opción posibilitadora de este propósito educativo, la presente estrategia de mejoramiento que propende por una evaluación formativa y procesual, que respeta los diversos ritmos y estilos de aprendizaje, así como propende por el trabajo asociativo en

un contexto lúdico, que va más allá del juego por el juego. Es así que, de acuerdo a un mandato superior, debe “Contribuir a la identificación de las limitaciones o dificultades para consolidar los logros del proceso formativo”, así como “Ofrecer al alumno oportunidades para aprender del acierto, del error y en general, de la experiencia” (MEN, Decreto 1860 de 1994: capítulo VI, art. 47).

En correspondencia con lo anterior, se propone como estrategia de nivelación **la ludificación**, esto es, aquella didáctica que asume el diseño de actividades involucradas dentro de un contexto similar a un juego como posibilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente asociativo (aprender haciendo juntos) y motivacional (Perdomo y Rojas, 2019). Más que diseñar juegos, se pretende ludificar procesos educativos (Montoya y Uribe, 2016). En este sentido, la presente estrategia no asume el equívoco del “juego por el juego”, sino que hace énfasis en que la actividad propuesta debe favorecer el aprendizaje a través de la combinación de la activación de emociones positivas con el placer que implica jugar (Perdomo y Rojas, 2019) y la estructuración de una actividad con un objetivo claro y unos procedimientos posibilitadores del conocimiento. Además, propende por una evaluación flexible que involucra la nivelación no como un castigo sino como una oportunidad.

Por supuesto, es importante la disposición asertiva de ambos actores (docentes y dicentes) para cumplir con el cometido de la estrategia actual: la optimización del aprendizaje.

Es así que, según Castro, Martínez y Figueroa (2009):

El proceso formativo que implica enseñanza, aprendizaje y evaluación, nos habla de unas responsabilidades compartidas por dos actores fundamentales que intervienen en él: profesores–estudiantes. Así, los docentes siempre deben buscar las causas de los resultados no satisfactorios en sus aprendices, para brindarles apoyo mediante estrategias renovadas y apropiadas que les permita mejorar sus desempeños. No se puede olvidar que el principal beneficiado con la información que brinda el proceso evaluativo es el propio educando; y que es él quien tiene la obligación y el deber de cumplir con todos los compromisos establecidos por los educadores y el establecimiento educativo (p. 68).

Sin duda, la evaluación tomada como un soporte informativo de los diferentes estadios de aprendizaje de los educandos (de ahí su carácter procesual), invita al diseño de experiencias de enseñanza-aprendizaje que le permitan a los estudiantes superar sus dificultades (en especial, éstas son frecuentes en los desempeños bajos y básicos). Para dicho diseño, es impajaritable identificar aquellos factores (actitudes, recursos materiales, competencias, entre otros) que inciden de manera significativa en tal proceso. Por esa razón, resulta ilógico que una actividad aislada, soporte la responsabilidad de garantizar la satisfacción de las necesidades formativas de los educandos (no se trata de calificar, un momento cuando las situaciones y oportunidades de aprendizaje son eventos dinámicos, no son estáticos).

Como corolario de lo anterior, la actual estrategia de mejoramiento debe corresponder a las siguientes particularidades y acciones pedagógicas:

1) Tener en cuenta las dificultades expresadas por los estudiantes (aspecto que debe ser expresado en esta estrategia).

2) Incluir nuevas herramientas y dinámicas de aprendizaje lúdico en afinidad con los intereses de los estudiantes.

3) Desarrollar las competencias generales y específicas de la disciplina de conocimiento, en articulación con las operaciones lectoras y habilidades de pensamiento.

4) Recurrir a la contextualización, esto es, al análisis de situaciones reales o cotidianas (evitar eventos simulados).

5) Evidenciar, con los registros oportunos (actas, agenda escolar y observador) la aplicación de la presente estrategia, teniendo en cuenta las recomendaciones anteriores.

En resumidas cuentas, la estrategia de mejoramiento del proceso de aprendizaje (también llamada nivelación) permite el enriquecimiento de las prácticas pedagógicas del docente en función de la superación de las dificultades del educando, sin detrimento de la disposición que se espera del estudiante para lograr cumplir con sus desempeños, así como de la exigencia institucional frente a la educación como derecho-deber (Sentencia T-519/1992). Es así que, en el siguiente apartado se registrarán las actividades diseñadas para el propósito que las sustenta en este documento.

ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN POR ASIGNATURA

Actividad: LAPBOOK

Los *lapbooks* son recursos didácticos e interactivos que han llegado a las escuelas para quedarse. Se trata de cuadernos desplegados que permiten que los niños interactúen con los contenidos que hay dentro. Piensa en un *libro pop-up* lleno de escondrijos, sobres con sorpresas, relojes en los que poner la hora y solapas de las que tirar. Esa es la idea en la que se basan los *lapbooks*.

Materiales

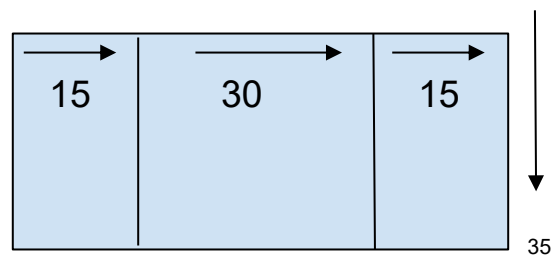
Cartulina rectangular de 60 x 35 centímetros (cualquier color)

Impresiones

Marcadores

Tijeras

Colbón



Pasos

1. Dobra la cartulina de modo que hagas dos ventanas del mismo tamaño que se abran en el centro.
2. Crea sobres o bolsillos para las ventanas laterales.

- Decora cada parte del lapbook con diferentes objetos, estrellas, stickers, imagenes, etc.
- Cada sobre o bolsillo debe ir marcado con

- Sustantivos colectivos (8 fichas)
- Sustantivos propios (8 fichas)
- Sustantivos comunes (8 fichas)
- Sinónimos y antónimos (12 fichas)
- Descripción (1 personasaje)
- Abecedario (28 fichas)
- El Diccionario (1 pagina, ver cuaderno)
- Adivina quién 6 personas x 2 (debe estar 2 veces el mismo muñeco)



Presentación, exposición y sustentación de la actividad:

El estudiante debe dar cuenta del trabajo realizado, presentando su lapbook y dando una pequeña explicación del mismo haciendo uso de las fichas que tiene en cada sobre como ejemplos.

Calificación

Se tendrá en cuenta

- Que cumpla con los sobres y las fichas de cada tema.
- La creatividad del lapbook
- La presentación del trabajo
- La ortografía
- La sustentación
- La entrega oportuna del mismo.

Sustentación



para la sustentación el estudiante deberá presentar su lapbook ante sus compañeros y maestra para entrar en un juego interactivo y expositivo del mismo, deberá dar cuenta de la realización del trabajo con preguntas dentro de la misma dinámica.

Fecha de preparación y ejecución: La nivelación se debe entregar a la docente el día lunes **27 de abril** y se realiza la **sustentación el día jueves 30 de abril**, según el horario indicado.

NOTA: Si los trabajos presentados no corresponden a las indicaciones dadas por el docente y denotan baja calidad, se afecta la posibilidad de su sustentación (la primera es condición para efectuar la segunda) y, por ende, el estudiante pierde el derecho de la nivelación al incumplir con su deber

REFERENCIAS

<https://co.pinterest.com/pin/557109416421470703/>

<https://saposyprincesas.elmundo.es/ocio-en-casa/manualidades-para-ninos/ideas-de-lapbook/>

© 2023 Sapos y Princesas S.L. Todos los derechos reservados