



LICEO NUEVOS HORIZONTES



Bogotá, D.C.
Calle 56 sur No. 88F - 35 Tel: 7851205
DANE: 31100197640

APROBACIÓN SED N° 3775 DEL 12 DE DICIEMBRE DE 2003 (preescolar y básica)
APROBACIÓN SED N° 4739 DEL 29 DE NOVIEMBRE DE 2007 (Media académica)

ESTRATEGIAS DE NIVELACIÓN DEL DESEMPEÑO ESTUDIANTIL AÑO 2026

DOCENTE: ADRIANA SANCHEZ	PERIODO ACADÉMICO: PRIMERO
GRADO: QUINTO	ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

DESCRIPCIÓN DEL DESEMPEÑO ACADÉMICO GRUPAL (FACTORES Y COMPORTAMIENTOS OBSERVADOS QUE INFLUYEN EN SU DESEMPEÑO)

Los grados quintos, están conformados por 150 estudiantes, entre edades de 9 a 11 años, lo cual hace que estos cursos sean homogéneos, están en una preadolescencia lo que se atiende a diferentes estados actitudinales.

La clase de ciencias naturales, cuenta con una intensidad horaria de tres horas semanales en cada curso, estas se enfocan en llevar cada tema a un contexto propio del estudiante para que cada uno de estos sea entendible y de mejor comprensión. Posteriormente, se desarrollan actividades de práctica por medio de simulaciones, investigaciones, consultas y experimentos; sobre las temáticas trabajadas en clase, fomentando en los estudiantes un nuevo pesar, sobre los saberes aprendidos durante el periodo y mejorando su capacidad comunicativa.

Por otra parte, durante el periodo se trataron los temas respectivos a la organización de los seres vivos y su composición en estructura y formación, comprendiendo las características de la célula como una unidad que cumple funciones vitales.

A nivel de comportamiento los grados sextos, son participativos en la clase e inquietos frente a las dudas que se generan, despertando en ellos la creatividad e imaginación, que les permite desarrollar las diferentes habilidades durante el proceso.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA UN MEJOR DESEMPEÑO ESTUDIANTIL

En aras de garantizar el derecho de los estudiantes a recibir la asesoría y el acompañamiento oportuno de los docentes para superar sus debilidades de aprendizaje (MEN, Decreto 1290: artículo 12, numeral 4), se contempla como una opción posibilitadora de este propósito educativo, la presente estrategia de mejoramiento que propende por una evaluación formativa y procesual, que respeta los diversos ritmos y estilos de aprendizaje, así como propende por el trabajo asociativo en un contexto lúdico, que va más allá del juego por el juego. Es así que, de acuerdo a un mandato superior, debe “Contribuir a la identificación de las limitaciones o dificultades para consolidar los logros del proceso formativo”, así como “Ofrecer al alumno

oportunidades para aprender del acierto, del error y en general, de la experiencia” (MEN, Decreto 1860 de 1994: capítulo VI, art. 47).

En correspondencia con lo anterior, se propone como estrategia de nivelación **la ludificación**, esto es, aquella didáctica que asume el diseño de actividades involucradas dentro de un contexto similar a un juego como posibilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente asociativo (aprender haciendo juntos) y motivacional (Perdomo y Rojas, 2019). Más que diseñar juegos, se pretende ludificar procesos educativos (Montoya y Uribe, 2016). En este sentido, la presente estrategia no asume el equívoco del “juego por el juego”, sino que hace énfasis en que la actividad propuesta debe favorecer el aprendizaje a través de la combinación de la activación de emociones positivas con el placer que implica jugar (Perdomo y Rojas, 2019) y la estructuración de una actividad con un objetivo claro y unos procedimientos posibilitadores del conocimiento. Además, propende por una evaluación flexible que involucra la nivelación no como un castigo sino como una oportunidad.

Por supuesto, es importante la disposición asertiva de ambos actores (docentes y dicentes) para cumplir con el cometido de la estrategia actual: la optimización del aprendizaje.

Es así que, según Castro, Martínez y Figueroa (2009):

El proceso formativo que implica enseñanza, aprendizaje y evaluación, nos habla de unas responsabilidades compartidas por dos actores fundamentales que intervienen en él: profesores–estudiantes. Así, los docentes siempre deben buscar las causas de los resultados no satisfactorios en sus aprendices, para brindarles apoyo mediante estrategias renovadas y apropiadas que les permita mejorar sus desempeños. No se puede olvidar que el principal beneficiado con la información que brinda el proceso evaluativo es el propio educando; y que es él quien tiene la obligación y el deber de cumplir con todos los compromisos establecidos por los educadores y el establecimiento educativo (p. 68).

Sin duda, la evaluación tomada como un soporte informativo de los diferentes estadios de aprendizaje de los educandos (de ahí su carácter procesual), invita al diseño de experiencias de enseñanza-aprendizaje que le permitan a los estudiantes superar sus dificultades (en especial, éstas son frecuentes en los desempeños bajos y básicos). Para dicho diseño, es impajaritable identificar aquellos factores (actitudes, recursos materiales, competencias, entre otros) que inciden de manera significativa en tal proceso. Por esa razón, resulta ilógico que una actividad aislada, soporte la responsabilidad de garantizar la satisfacción de las necesidades formativas de los educandos (no se trata de calificar, un momento cuando las situaciones y oportunidades de aprendizaje son eventos dinámicos, no son estáticos).

Como corolario de lo anterior, la actual estrategia de mejoramiento debe corresponder a las siguientes particularidades y acciones pedagógicas:

1) Tener en cuenta las dificultades expresadas por los estudiantes (aspecto que debe ser expresado en esta estrategia).

2) Incluir nuevas herramientas y dinámicas de aprendizaje lúdico en afinidad con los intereses de los estudiantes.

3) Desarrollar las competencias generales y específicas de la disciplina de conocimiento, en articulación con las operaciones lectoras y habilidades de pensamiento.

4) Recurrir a la contextualización, esto es, al análisis de situaciones reales o cotidianas (evitar eventos simulados).

5) Evidenciar, con los registros oportunos (actas, agenda escolar y observador) la aplicación de la presente estrategia, teniendo en cuenta las recomendaciones anteriores.

En resumidas cuentas, la estrategia de mejoramiento del proceso de aprendizaje (también llamada nivelación) permite el enriquecimiento de las prácticas pedagógicas del docente en función de la superación de las dificultades del educando, sin detrimento de la disposición que se espera del estudiante para lograr cumplir con sus desempeños, así como de la exigencia institucional frente a la educación como derecho-deber (Sentencia T-519/1992). Es así que, en el siguiente apartado se registran las actividades diseñadas para el propósito que las sustenta en este documento.

ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN POR ASIGNATURA

Materiales

Internet
Fichas bibliográficas
Papel de colores
Marcadores
Imágenes
Hojas blancas

1. Observa el siguiente video sobre la célula.

<https://www.youtube.com/watch?v=3jAszWxXp4s>

2. Realiza un folleto sobre la célula procariota, animal y vegetal que se evidencian los organelos y sus funciones, características y diferencias.

La primera cara: debe llevar los datos de presentación del estudiante (portada).

La segunda cara: debe definir y caracterizar a la célula procariota, puedes acompañar con imágenes.

La tercera cara: debe definir y caracterizar a la célula eucariota, puedes acompañar con imágenes.

La cuarta cara: debe definir y caracterizar a la célula animal, puedes acompañar con imágenes.

La quinta cara: debe definir y caracterizar a la célula vegetal

La sexta cara: debe tener 4 conclusiones donde se relacionen y se diferencie

- A. la célula procariota y eucariota.
- B. la célula animal y vegetal.

Ejemplo de estructura.

I. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN
LA CREACIÓN DE HUERTOS CASEROS DE MATERIAL RECYCLADO EN LOS COLEGIOS Y HOGARES BENEFICARÁ A LA SOCIEDAD Y FORTALECERÁ EL AMBIENTE ALTERNATIVO

II. OBJETIVOS

1. Concienciar con la mejora del medio ambiente, dándole un segundo uso al material reciclado y a la vez sembrando plantas.
2. Fomentar y motivar la creación de huertos en los colegios y los hogares y de esta manera contribuir con el medio ambiente.
3. Estudiar acerca del proceso del cultivo de hortalizas de manera natural y ecológica.
4. Cultivar plantas alimenticias y hortalizas, como: lechuga y zanahoria, utilizando los residuos a nuestro alcance.

III. HIPÓTESIS
 Si se logra instalar e implementar de manera adecuada el proyecto "HUERTOS CASEROS DE MATERIAL RECYCLADO EN LOS COLEGIOS Y HOGARES", entonces, la población tendrá conciencia y se podrá evitar de alguna manera la contaminación ambiental y a su vez se beneficiará con el uso de las hortalizas.

IV. JUSTIFICACIÓN
 En la actualidad, la sociedad sufre consecuencias de los pocos peligros que está creando con sus acciones, la mayoría de ellas es la contaminación, por lo tanto es una tarea que debe ser parte de la educación, los docentes de un huerto en el aula por el mensaje de la educación, los alumnos, padres y maestros, creando así, hace la idea de crear un huerto casero en los patios de colegios y casa.

V. IMPORTANCIA
 El proyecto es importante para la sociedad, ya que los ayuda a tener conciencia de la problemática de la contaminación ambiental, utilizando material en desuso para un nuevo beneficio mediante la producción de hortalizas y/o plantas que le sirven para el uso del hogar, además debemos de tomar en cuenta que los niños y jóvenes con el fin del mañana por ellos, los colegios tienen una responsabilidad en cuanto al tema de concientización de las consecuencias de la contaminación.

VI. MARCO TEÓRICO
 Todos necesitamos aprender cosas nuevas sobre la naturaleza, así como la importancia de cuidar y respetarla. En este punto, los educadores tenemos la responsabilidad de guiar a los niños en este aprendizaje para despertar la conciencia y la necesidad de cuidar el medio ambiente. Se realizará actividades de aprendizaje con material reciclado. Aunque parezca algo sencillo, en pocas semanas de cultivo para sentir frutos donde se coseche a los alumnos a cultivar sus propios alimentos. La falta de espacio o el desconocer en el tema, son las principales razones.

VII. MATERIALES Y MÉTODO

A. Los materiales utilizados son:

- Botellas recicladas de plástico, grandes.
- Cúter.
- Tierra fertilizada y abono.
- Tallo con raíz de las plantas.
- Un clavel pequeño.

B. Método: Diseño experimental

C. PROCESO DE ELABORACIÓN

1. Crear las botellas con la ayuda de un adulto.
2. Preparar la tierra con el abono.

4. Vaciar la tierra en la parte superior de la botella.

5. Sembrar.

6. Si desean decorar la botella.

VIII. RESULTADOS:

TRABAJO PRÁCTICO PARA APRENDER EN EL MEDIO AMBIENTE

Elaboración de un huerto casero. Diagrama de flujo: Preparación de la tierra (abono) -> Vaciar la tierra en la parte superior de la botella -> Sembrar -> Si desean decorar la botella.

La creación de HUERTOS CASEROS DE MATERIAL RECYCLADO en los colegios hace que la población se concientice y a la vez se pueda evitar de alguna manera la contaminación ambiental por creación de residuos y a su vez se beneficiará con el uso de las hortalizas naturales.

FERIA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA GUADALUPANA 2016

Tema: "INCENTIVANDO LA CREACIÓN DE HUERTOS CASEROS DE MATERIAL RECYCLADO EN LOS COLEGIOS Y HOGARES"

Año: 6° F.S.S.

3. Realizar un juego didáctico con las partes de la célula; ejemplo un bingo, lotería o dominó, donde se resalten las funciones de sus organelos.

Fecha de preparación y ejecución: La nivelación se debe entregar al docente el día Lunes 27 de abril y realiza la sustentación el día jueves 30 de abril, según el horario indicado.

NOTA: Si los trabajos presentados no corresponden a las indicaciones dadas por el docente y denotan baja calidad, se afecta la posibilidad de su sustentación (la primera es condición para efectuar la segunda) y, por ende, el estudiante pierde el derecho de la nivelación al incumplir con su deber.

REFERENCIAS

<https://laeduteca.blogspot.com/2013/06/club-de-ideas-la-maquina-de-numeros-20.html?m=1>

- Fernández, J. (2003). Técnicas creativas para la resolución de problemas matemáticos. Bilbao: Col. Monografías Escuela Española, Praxis, S.A
- Florez, Juan. Introducción a la didáctica. Madrid España. Ed. Cincel, S.A. edición. 1994. p.30