



LICEO NUEVOS HORIZONTES



Bogotá, D.C.
Calle 56 sur No. 88F - 35 Tel: 7851205
DANE: 31100197640

APROBACIÓN SED N° 3775 DEL 12 DE DICIEMBRE DE 2003 (preescolar y básica)
APROBACIÓN SED N° 4739 DEL 29 DE NOVIEMBRE DE 2007 (Mediá académica)

ESTRATEGIAS DE NIVELACIÓN DEL DESEMPEÑO ESTUDIANTIL AÑO 2026

DOCENTE: Angie Nicoll Ayure Buitrago.	PERIODO ACADÉMICO: Segundo Período.
GRADO: Quinto.	ASIGNATURA: Ciencias Sociales.

DESCRIPCIÓN DEL DESEMPEÑO ACADÉMICO GRUPAL (FACTORES Y COMPORTAMIENTOS OBSERVADOS QUE INFLUYEN EN SU DESEMPEÑO):

El grado Quinto está conformado por **124** estudiantes, los cuales se encuentran divididos en cuatro grupos (5ª, 5b, 5c y 5d) en donde se relacionan edades de entre los 10 a 11 años. **Quinto A** cuenta con un total de 21 alumnas y 16 alumnos, **Quinto B** con 11 alumnas y 19 alumnos, **Quinto C** está conformado por 13 alumnas y 16 alumnos y **Quinto D** está conformado por 17 alumnas y 18 alumnos.

El grado Quinto está conformado por estudiantes que atraviesan una etapa de importantes cambios físicos y emocionales, lo cual influye en su forma de relacionarse, aprender y participar en el entorno escolar. Esta etapa también favorece el fortalecimiento de su vida social, aspecto que puede aprovecharse para promover el trabajo colaborativo y el aprendizaje entre pares.

En el aula, los estudiantes muestran una gran curiosidad por su entorno y por sus compañeros, lo que, bien orientado, puede convertirse en una oportunidad para fomentar la participación activa y el interés por las clases. Aunque en ocasiones presentan dificultades para mantener la concentración y seguir instrucciones, se encuentran en un momento clave para desarrollar hábitos de atención, autonomía y compromiso con sus responsabilidades académicas.

En cuanto a la convivencia, los grupos de 5° (A, B, C y D), se caracterizan por ser dinámicos y participativos. Esto representa una base importante para fortalecer normas de **respeto, organización y trabajo en equipo**, promoviendo ambientes más ordenados y propicios para el aprendizaje.

Desde el aspecto cognitivo, algunos estudiantes presentan dificultades para diferenciar las **capas internas y externas de la Tierra**, así como para comprender su **estructura, componentes y funciones**. Asimismo, se evidencian retos en el reconocimiento de la importancia que cada una de estas capas tiene para la dinámica y el equilibrio del planeta. Estas dificultades representan una oportunidad para fortalecer los procesos de

enseñanza mediante estrategias didácticas más visuales, prácticas y significativas que favorezcan la comprensión de estos conceptos.

Finalmente, en el ámbito comunicativo, aunque algunos estudiantes presentan inseguridad al expresarse en público, se encuentran en una etapa ideal para potenciar sus habilidades de *expresión oral, argumentación* y confianza, mediante actividades que promuevan la participación gradual y el acompañamiento constante. En general, el grado Quinto cuenta con un gran potencial de desarrollo, y con el acompañamiento adecuado, puede fortalecer tanto sus habilidades académicas como personales.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA UN MEJOR DESEMPEÑO ESTUDIANTIL:

En aras de garantizar el derecho de los estudiantes a recibir la asesoría y el acompañamiento oportuno de los docentes para superar sus debilidades de aprendizaje (MEN, Decreto 1290: artículo 12, numeral 4), se contempla como una opción posibilitadora de este propósito educativo, la presente estrategia de mejoramiento que propende por una evaluación formativa y procesual, que respeta los diversos ritmos y estilos de aprendizaje, así como propende por el trabajo asociativo en un contexto lúdico, que va más allá del juego por el juego. Es así que, de acuerdo con un mandato superior, debe “Contribuir a la identificación de las limitaciones o dificultades para consolidar los logros del proceso formativo”, así como “Ofrecer al alumno oportunidades para aprender del acierto, del error y en general, de la experiencia” (MEN, Decreto 1860 de 1994: capítulo VI, art. 47).

En correspondencia con lo anterior, se propone como estrategia de nivelación **la ludificación**, esto es, aquella didáctica que asume el diseño de actividades involucradas dentro de un contexto similar a un juego como posibilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente asociativo (aprender haciendo juntos) y motivacional (Perdomo y Rojas, 2019). Más que diseñar juegos, se pretende ludificar procesos educativos (Montoya y Uribe, 2016). En este sentido, la presente estrategia no asume el equívoco del “juego por el juego”, sino que hace énfasis en que la actividad propuesta debe favorecer el aprendizaje a través de la combinación de la activación de emociones positivas con el placer que implica jugar (Perdomo y Rojas, 2019) y la estructuración de una actividad con un objetivo claro y unos procedimientos posibilitadores del conocimiento. Además, propende por una evaluación flexible que involucra la nivelación no como un castigo sino como una oportunidad.

Por supuesto, es importante la disposición asertiva de ambos actores (docentes y dicentes) para cumplir con el cometido de la estrategia actual: la optimización del aprendizaje.

Es así que, según Castro, Martínez y Figueroa (2009):

El proceso formativo que implica enseñanza, aprendizaje y evaluación, nos habla de unas responsabilidades compartidas por dos actores fundamentales que intervienen en él: profesores–estudiantes. Así, los docentes siempre deben buscar las causas de los resultados no satisfactorios en sus aprendices, para brindarles apoyo mediante estrategias renovadas y apropiadas que les permita mejorar sus desempeños. No se

puede olvidar que el principal beneficiado con la información que brinda el proceso evaluativo es el propio educando; y que es él quien tiene la obligación y el deber de cumplir con todos los compromisos establecidos por los educadores y el establecimiento educativo (p. 68).

Sin duda, la evaluación tomada como un soporte informativo de los diferentes estadios de aprendizaje de los educandos (de ahí su carácter procesual), invita al diseño de experiencias de enseñanza-aprendizaje que le permitan a los estudiantes superar sus dificultades (en especial, éstas son frecuentes en los desempeños bajos y básicos). Para dicho diseño, es impajaritable identificar aquellos factores (actitudes, recursos materiales, competencias, entre otros) que inciden de manera significativa en tal proceso. Por esa razón, resulta ilógico que una actividad aislada, soporte la responsabilidad de garantizar la satisfacción de las necesidades formativas de los educandos (no se trata de calificar, un momento cuando las situaciones y oportunidades de aprendizaje son eventos dinámicos, no son estáticos).

Como corolario de lo anterior, la actual estrategia de mejoramiento debe corresponder a las siguientes particularidades y acciones pedagógicas:

- 1) Tener en cuenta las dificultades expresadas por los estudiantes (aspecto que debe ser expresado en esta estrategia).
- 2) Incluir nuevas herramientas y dinámicas de aprendizaje lúdico en afinidad con los intereses de los estudiantes.
- 3) Desarrollar las competencias generales y específicas de la disciplina de conocimiento, en articulación con las operaciones lectoras y habilidades de pensamiento.
- 4) Recurrir a la contextualización, esto es, al análisis de situaciones reales o cotidianas (evitar eventos simulados).
- 5) Evidenciar, con los registros oportunos (actas, agenda escolar y observador) la aplicación de la presente estrategia, teniendo en cuenta las recomendaciones anteriores.

En resumidas cuentas, la estrategia de mejoramiento del proceso de aprendizaje (también llamada nivelación) permite el enriquecimiento de las prácticas pedagógicas del docente en función de la superación de las dificultades del educando, sin detrimento de la disposición que se espera del estudiante para lograr cumplir con sus desempeños, así como de la exigencia institucional frente a la educación como derecho-deber (Sentencia T-519/1992). Es así que, en el siguiente apartado se registrarán las actividades diseñadas para el propósito que las sustenta en este documento.

ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN POR ASIGNATURA:

Tríptico de la Estructura Interna y Externa del Planeta Tierra.

El estudiante deberá realizar un *Tríptico de la Estructura Interna y Externa del Planeta Tierra*. Dicho Tríptico debe ser entretenido y atractivo para todo público y debe contener componentes geográficos y evolutivos del Planeta Tierra, así mismo, debe contar con elementos tales como imágenes, vídeos, referencias, documentos y demás factores que le permitan al lector conocer a profundidad su contenido.

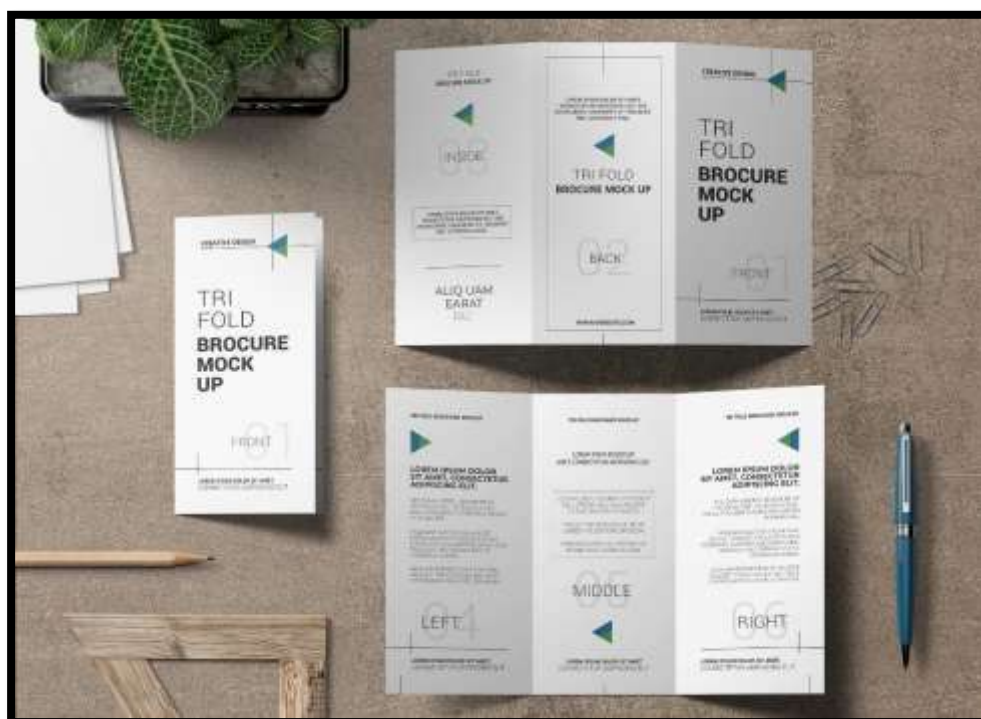
Finalmente, el estudiante sustentará su **Tríptico** buscando informar y entretener al público (en este caso el docente) de conocer más acerca de la estructura Interna y Externa del Planeta Tierra.

Paso a paso para construir tu Tríptico:

Para realizar tu **Tríptico** debes seguir los pasos que a continuación se exponen, por favor leer con mucha atención:

1. **Conocer:** En un primer momento debes de saber que es un **Tríptico** y cuál es su utilidad. Un tríptico es un folleto publicitario o informativo doblado en tres partes, lo que da como resultado 6 caras (3 en el exterior y 3 en el interior). Es ideal para organizar información de manera visual, atractiva y resumida
2. **Seleccionar la información:** Ten en cuenta que en tu **Triptico** vas a exponer la estructura Interna y Externa del Planeta Tierra, cómo está compuesta cada capa, su importancia, diferencias y similitudes, por lo cual debes indagar acerca de esto, puedes apoyarte de tus apuntes del cuaderno de Ciencias Sociales.
3. **Diseña y redacta:** Dale un toque creativo y único a tu **Tríptico**, sintetiza la información, utiliza imágenes para explicar su contenido.

Ejemplo Tríptico:



Para la construcción de este **Tríptico**, te puedes apoyar de la visualización del vídeo titulado “*Tríptico tamaño A4 a mano*”

Link del vídeo “*Tríptico tamaño A4 a mano*”: <https://www.youtube.com/watch?v=6mLludOT5RQ>

Material de apoyo:

Link del video titulado “*Tríptico tamaño A4 a mano*”:
<https://www.youtube.com/watch?v=6mL1udOT5RQ>

Aspectos a tener en cuenta para la sustentación:

1. El Tríptico debe ser construido en su totalidad **a mano**, con tus propias palabras y dibujos.
2. Tener conocimiento puntual de lo abordado en el **Tríptico** de manera clara y espontánea, no que a la hora de sustentar el trabajo se evidencie que es memorización, porque inmediatamente este será anulado.
3. Responder a todos los interrogantes realizados por parte del Docente durante la sustentación.

Materiales:

- Hojas iris o cartulinas.
- Notas adhesivas.
- Marcadores y colores.
- Tijeras y colbón.
- Imágenes relacionadas con la estructura Interna y Externa del Planeta Tierra.
- Cuaderno de Ciencias Sociales.
- Creatividad.

Fecha de preparación y ejecución: La nivelación se debe entregar al docente el día **miércoles 08 de julio** y realiza la sustentación el día **viernes 10 de julio**, según el horario indicado.

NOTA: Si los trabajos presentados **no** corresponden a las indicaciones dadas por el docente y denotan baja calidad, se afecta la posibilidad de su sustentación (la primera es condición para efectuar la segunda) y, por ende, el estudiante pierde el derecho de la nivelación al incumplir con su deber.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

- <https://laeduteca.blogspot.com/2013/06/club-de-ideas-la-maquina-de-numeros-20.html?m=1>
- Fernández, J. (2003). Técnicas creativas para la resolución de problemas matemáticos. Bilbao: Col. Monografías Escuela Española, Praxis, S.A.
- Flórez, Juan. Introducción a la didáctica. Madrid España. Ed. Cincel, S.A. edición.1994. p.30.
- Pinky Manualidades. (22 de septiembre de 2020). “*Tríptico tamaño A4 a mano*”. [Archivo de vídeo]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=6mL1udOT5RQ>