



LICEO NUEVOS HORIZONTES



Bogotá, D.C.
Calle 56 sur No. 88F - 35 Tel: 7851205
DANE: 31100197640

APROBACIÓN SED N° 3775 DEL 12 DE DICIEMBRE DE 2003 (preescolar y básica)
APROBACIÓN SED N° 4739 DEL 29 DE NOVIEMBRE DE 2007 (Mediá académica)

ESTRATEGIAS DE NIVELACIÓN DEL DESEMPEÑO ESTUDIANTIL AÑO 2026

DOCENTE: Geraldine Fajardo	PERIODO ACADÉMICO: TERCERO
GRADO: Octavo	ASIGNATURA: Inglés

DESCRIPCIÓN DEL DESEMPEÑO ACADÉMICO GRUPAL (FACTORES Y COMPORTAMIENTOS OBSERVADOS QUE INFLUYEN EN SU DESEMPEÑO)

En los grados séptimos (8A, 8B y 8C) del Liceo Nuevos Horizontes, que típicamente cuentan con alrededor de 40 estudiantes distribuidos entre hombres y mujeres, se puede notar que algunos de los alumnos enfrentan dificultades en el uso del idioma inglés. Estas dificultades van más allá de las habilidades lingüísticas, ya que muchos de estos estudiantes muestran poco interés en aprender sobre otras culturas o contextos que el inglés pueda ofrecer. Esto se traduce en una falta de motivación para participar activamente en actividades relacionadas con el idioma, como la exploración de textos literarios en inglés o el aprendizaje de vocabulario temático.

Además, muchos de estos estudiantes también carecen de un sólido apoyo en casa para el desarrollo de sus habilidades en inglés. Esto puede deberse a diversos factores, como la falta de acceso a recursos educativos en el idioma, la limitada exposición al inglés fuera del entorno escolar o la ausencia de modelos lingüísticos en el hogar que promuevan el uso y la práctica del idioma.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA UN MEJOR DESEMPEÑO ESTUDIANTIL

En aras de garantizar el derecho de los estudiantes a recibir la asesoría y el acompañamiento oportuno de los docentes para superar sus debilidades de aprendizaje (MEN, Decreto 1290: artículo 12, numeral 4), se contempla como una opción posibilitadora de este propósito educativo, la presente estrategia de mejoramiento que propende por una evaluación formativa y procesual, que respeta los diversos ritmos y estilos de aprendizaje, así como propende por el trabajo asociativo en un contexto lúdico, que va más allá del juego por el juego. Es así que, de acuerdo a un mandato superior, debe “Contribuir a la identificación de las limitaciones o dificultades para consolidar los logros del proceso formativo”, así como “Ofrecer al alumno oportunidades para aprender del acierto, del error y en general, de la experiencia” (MEN, Decreto 1860 de 1994: capítulo VI, art. 47).

En correspondencia con lo anterior, se propone como estrategia de nivelación **la ludificación**, esto es, aquella didáctica que asume el diseño de actividades involucradas dentro de

un contexto similar a un juego como posibilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente asociativo (aprender haciendo juntos) y motivacional (Perdomo y Rojas, 2019). Más que diseñar juegos, se pretende ludificar procesos educativos (Montoya y Uribe, 2016). En este sentido, la presente estrategia no asume el equívoco del “juego por el juego”, sino que hace énfasis en que la actividad propuesta debe favorecer el aprendizaje a través de la combinación de la activación de emociones positivas con el placer que implica jugar (Perdomo y Rojas, 2019) y la estructuración de una actividad con un objetivo claro y unos procedimientos posibilitadores del conocimiento. Además, propende por una evaluación flexible que involucra la nivelación no como un castigo sino como una oportunidad.

Por supuesto, es importante la disposición asertiva de ambos actores (docentes y dicentes) para cumplir con el cometido de la estrategia actual: la optimización del aprendizaje.

Es así que, según Castro, Martínez y Figueroa (2009):

El proceso formativo que implica enseñanza, aprendizaje y evaluación, nos habla de unas responsabilidades compartidas por dos actores fundamentales que intervienen en él: profesores–estudiantes. Así, los docentes siempre deben buscar las causas de los resultados no satisfactorios en sus aprendices, para brindarles apoyo mediante estrategias renovadas y apropiadas que les permita mejorar sus desempeños. No se puede olvidar que el principal beneficiado con la información que brinda el proceso evaluativo es el propio educando; y que es él quien tiene la obligación y el deber de cumplir con todos los compromisos establecidos por los educadores y el establecimiento educativo (p. 68).

Sin duda, la evaluación tomada como un soporte informativo de los diferentes estadios de aprendizaje de los educandos (de ahí su carácter procesual), invita al diseño de experiencias de enseñanza-aprendizaje que le permitan a los estudiantes superar sus dificultades (en especial, éstas son frecuentes en los desempeños bajos y básicos). Para dicho diseño, es impajaritable identificar aquellos factores (actitudes, recursos materiales, competencias, entre otros) que inciden de manera significativa en tal proceso. Por esa razón, resulta ilógico que una actividad aislada, soporte la responsabilidad de garantizar la satisfacción de las necesidades formativas de los educandos (no se trata de calificar, un momento cuando las situaciones y oportunidades de aprendizaje son eventos dinámicos, no son estáticos).

Como corolario de lo anterior, la actual estrategia de mejoramiento debe corresponder a las siguientes particularidades y acciones pedagógicas:

- 1) Tener en cuenta las dificultades expresadas por los estudiantes (aspecto que debe ser expresado en esta estrategia).
- 2) Incluir nuevas herramientas y dinámicas de aprendizaje lúdico en afinidad con los intereses de los estudiantes.
- 3) Desarrollar las competencias generales y específicas de la disciplina de conocimiento, en articulación con las operaciones lectoras y habilidades de pensamiento.

4) Recurrir a la contextualización, esto es, al análisis de situaciones reales o cotidianas (evitar eventos simulados).

5) Evidenciar, con los registros oportunos (actas, agenda escolar y observador) la aplicación de la presente estrategia, teniendo en cuenta las recomendaciones anteriores.

En resumidas cuentas, la estrategia de mejoramiento del proceso de aprendizaje (también llamada nivelación) permite el enriquecimiento de las prácticas pedagógicas del docente en función de la superación de las dificultades del educando, sin detrimento de la disposición que se espera del estudiante para lograr cumplir con sus desempeños, así como de la exigencia institucional frente a la educación como derecho-deber (Sentencia T-519/1992). Es así que, en el siguiente apartado se registrarán las actividades diseñadas para el propósito que las sustenta en este documento.

ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN POR ASIGNATURA

General Instructions

- All activities must be completed entirely in English.
- The work must be neat, organized, and submitted according to the teacher's instructions.
- Any evidence of plagiarism or copying will result in the cancellation of the recovery process.
- Students must complete all activities and participate in the oral defense.
- Creativity, accuracy, and language use will be considered throughout the process.

Activity 1: GRAMMAR AND COMMUNICATION PORTFOLIO

Create a portfolio explaining and practicing all the topics studied during the term.

For each topic, include:

- Definition
- Rules and structure
- Examples
- Charts, diagrams, or mind maps
- 10 original exercises with answers

Topics:

1. Giving Advice
2. Apologizing and Accepting Apologies
3. Modal Verbs
4. Past Simple Tense
5. Future with "Will"
6. Future with "Going To"
7. Conditionals (First Conditional)
8. Mental Verbs
9. Questions and Answers about Future Plans
10. Vocabulary about Travel, Events, and Future Activities

Activity 2: Colombian Cultural Guide

Prepare a research project about a Colombian department.

The project must contain:

- Cover page
- Introduction
- Geographical location
- Main cities
- Customs and traditions
- Typical food
- Tourist attractions
- Important festivals and celebrations
- Interesting facts
- Conclusion

Additional Requirements:

Include:

- 10 sentences in Past Simple
- 10 sentences with Modal Verbs
- 5 sentences using Conditionals
- 5 future plans using Going To
- 5 predictions using Will
- 5 mental verbs (think, believe, know, imagine, remember, etc.)

The project must contain a minimum of **10 pages** and include pictures, maps, charts, or illustrations.

Activity 3: READING COMPREHENSION BOOKLET

Read the following texts and complete the activities.

Reading 1: Teenagers and Responsibilities

Teenagers have many responsibilities at home and at school. They must complete their homework, respect their parents, and manage their free time responsibly. Although some teenagers think that rules are unfair, these rules often help them develop discipline and independence. If teenagers learn to balance their responsibilities and hobbies, they will become more successful adults in the future.

Answer the Questions

1. What responsibilities do teenagers have?
2. Why are rules important?
3. What happens if teenagers balance responsibilities and hobbies?
4. Do all teenagers agree with the rules?

5. What can teenagers become in the future?

Reading 2: A Colombian Tradition

One of the most important traditions in Colombia is the celebration of the Day of the Little Candles. Families gather together on the evening of December 7th and light candles in front of their homes. This tradition symbolizes hope, unity, and faith. Many neighborhoods organize cultural activities, music performances, and family events.

Answer the Questions

1. When is the Day of the Little Candles celebrated?
2. What do families do during the celebration?
3. What does the tradition symbolize?
4. What activities are organized?
5. Why is this tradition important?

Reading 3: Future Dreams

Camila wants to become an engineer. She is going to study hard and improve her English skills. She believes that technology will continue changing the world. If she works hard, she will achieve her goals. She also thinks that traveling abroad will help her learn about different cultures.

Answer the Questions

1. What does Camila want to become?
2. What is she going to do?
3. What does she believe?
4. What will happen if she works hard?
5. Why does she want to travel abroad?

Activity 4: WRITING TASKS

Complete the following writing activities.

Writing 1 (150–200 words)

Topic: "A Difficult Situation and the Advice I Received"

Requirements:

- 3 pieces of advice using modal verbs.
- 2 apologies.
- 5 verbs in Past Simple.
- 2 mental verbs.

Writing 2 (150–200 words)

Topic: "My Future Goals and Plans"

Requirements:

- 5 sentences using Going To.
- 5 predictions using Will.
- 3 conditional sentences.
- 3 mental verbs.

Activity 5: PRACTICAL PROJECT

Dream Trip Brochure

Create a travel brochure about your dream destination.

Include:

- Destination description
- Tourist attractions
- Activities
- Estimated budget
- Transportation
- Accommodation
- Safety recommendations

Grammar Requirements

- 5 modal verbs
- 5 future plans with Going To
- 5 predictions with Will
- 3 conditional sentences

The brochure must be colorful and include illustrations or photographs.

Remember, the structure of the topics that you need to make the task is in your notebook. If you have any questions about the activity, please let your teacher know before the presentation date.

Fecha de preparación y ejecución: La nivelación se debe entregar al docente el día Lunes 14 de septiembre y se realiza la sustentación el día martes 15 de septiembre, según el horario indicado.

NOTA: Si los trabajos presentados no corresponden a las indicaciones dadas por el docente y denotan baja calidad, se afecta la posibilidad de su sustentación (la primera es condición para efectuar la segunda) y, por ende, el estudiante pierde el derecho de la nivelación al incumplir con su deber.

REFERENCIAS

<https://laeduteca.blogspot.com/2013/06/club-de-ideas-la-maquina-de-numeros-20.html?m=1>

• Fernández, J. (2003). Técnicas creativas para la resolución de problemas matemáticos. Bilbao: Col. Monografías Escuela Española, Praxis, S.A

Florez, Juan. Introducción a la didáctica. Madrid España. Ed. Cíncel, S.A. edición. 1994. p.30

Doss, P. K. [Paul K. Doss]. (2017, December 11). Beyond the science: Environmental problems... cultural solutions [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=oVHPkv8ZQQI>